



Y

2











جہر ہے عروشِ مدن



لبيك اللهم لبيك
لبيك لا شريك لك
لبيك

فصال في عروس النبي ص مع مرريم وايضة بنت مزاحم
وللقاء الله تعالى روى عن ابى سعيد الخدري رضى الله عنه من النبي
انه قال اذا كاتب يوم السبت يزور الاولاد والاباء في الجنة وادا كاتب يوم
الاحد يزور الاباء الاولاد في الجنة وادا كاتب يوم الاثنين يزور
الתלמיד العلاماء في الجنة وادا كاتب يوم الثلاثاء يزور والعاماء والتلاميد
في الجنة وادا كاتب يوم الاربعاء يزور والامم الاشيا في الجنة وادا كاتب
يوم الخميس يزور الانبياء الامم في الجنة وادا كاتب يوم الجمعة يذهب
كلهم الى زرقة النبي ص ثم يذهب الى زرقة الله تعالى في يوم الجمعة
فيراكمون النجف ويركب النبي ص من البراق ويندون بهوت كلهم الى زرقة
ربهم حتى لو استقبلهم شجرة تصر منفعة ينحفطا حتى يحرروا
عليها من فوقها حتى وفقوا على ابواب جنات وبلغوا الجنة مدح
وكل قصر في الجنة لمشتة الاقواف بباب عالي كل باب مشرور الفا مت

خوازعين يكون سائق لجنة حولها وشققها يمر بـ الرحم و يكون
ذلك الفقير من التور فتقول الملائكة يا ربنا قد جاءك عبادك وأماماك
فيقول الله تعالى مزوجك مرحا بالصادقين ومرحا بالظالمين ومرحا
بالموحدين ومرحا بالصالحين ومرحا بزورا وجيرا اكرمه ثم
يجلس المرسلون على مراتبهم في منابر نور والآباء في الكراسي
من ذهب والعلماء يجلسون على الكراسي من نظره والصدوقون على
قدرهن والمؤمنون على التمارة والبعد والتمار وعلي كثبات الحكمة
والذى غور ولا يوضع لهم ما يأبه لخلد حتى يصل إلى المؤمنون كلهم ثم
توضع لهم ما يأبه للخلد ويكون مربعة عروق منها سنتها ما يأبه لشرق
والمغرب مكتوب على كل موضع منها اسم صاحب وفي المقابلة —
سبعين الفا لفقة وفي كل تسعه سبعون الفا لفقة مت
طعام ما يأبه ما يشتهي كل يوم من كل سبعون الفا لفقة ملك مند خلق
الله تعالى تلك المائدة نيجيل المؤمنون والعلماء والصدوقون

وأشهدنا ونمرسون والأنبياء ^ع في ذلك أيمانهم على الترتيب والتراجمة
شم يأكمل الله تعالى الملايكـة اـسقـوا عـبادـيـنـ فـيـ سـقوـتـ مـاـ انـهـاـرـ الـبـنـ
والعـلـمـ وـالـهـاـ وـظـرـوـرـ الـجـمـيعـ اـشـرـيـقـ الـانـهـارـ شـمـ يـأـكـمـلـ اللهـ تـعـالـيـ اـنـكـسـواـ
عـبـادـيـنـ بـيـلـبـوـنـ مـنـ لـخـلـبـ وـخـلـدـ شـمـ يـأـكـمـلـ اللهـ تـعـالـيـ اـنـ يـسـرـ وـبـالـسـكـ
وـالـمـافـورـ وـالـعـبـرـ طـلـوـبـ لـوقـتـ وـطـلـوـبـ لـيـوـمـ وـطـلـوـبـ مـؤـمـنـ لـاغـمـ لـهـمـ
وـلـاهـمـ لـهـمـ وـلـاهـنـمـ لـهـمـ حـتـىـ رـجـلـ الـمـؤـمـنـونـ فـيـ جـنـيـهـ عـلـىـ جـلـسـ
الـدـولـةـ وـعـزـيـزـ تـعـمـوـثـ فـيـ رـضـيـ الرـحـمـ وـرـحـةـ وـتـهـبـ عـلـيـهـمـ رـيحـ السـعادـةـ
وـالـسـلامـ وـبـجـيـدـ عـلـيـهـمـ مـنـ قـبـارـ السـلامـ وـالـتـحـيـةـ فـغـيـرـ كـلـ وـقـتـ يـجـلـ
الـمـؤـمـنـوـنـ عـلـىـ سـرـيرـ السـرـوـرـ وـيـعـانـقـوـنـ مـعـ خـوـرـ العـينـ فـيـ القـصـورـ
وـيـشـرـبـونـ الـخـرـمـ مـذـ كـاـسـ الـمـلـكـ الـغـفـارـ وـيـطـبـرـوـثـ مـنـ شـرـابـ الـرـجـيقـ
وـالـتـنـيـمـ الـطـهـوـرـ وـيـتـهـبـ الـمـؤـمـنـوـنـ مـنـ مـرـاقـصـ الـوـطـنـ عـبـوـنـةـ وـمـلـاـيـةـ
خـوـرـ وـيـسـعـوـنـ السـمـاـ مـذـ صـاحـبـ الزـبـورـ وـيـفـرـحـوـنـ مـنـ عـنـ الـقـيـانـ
وـالـمـرـاقـصـاتـ وـلـخـانـ الـعـيـورـ وـيـتـجـرـوـثـ مـذـ سـلـامـ مـلـكـ الـغـفـورـ

فالمؤمنون المؤمنون الموحدون معهم الحال والراحة مع الآباء وأهل الصناعة
 يسعون صوت طير في الجنة والعذير في قبة تحت العرش منه يقوس
 حسراً وللصبر رعمايا الفوج يجاج من التولى مكتوب على كل جناح
 لبسم المباركت الرحيم ورحيم ويضرب اجنبة فيخرج الاوصاف
 والتحات من الاجنبة ثم يتضرب اهل الجنة فيترقص الشجر ويعلا
 ما انتهار ويخرج طين من خلوقت خلف المصاريف واوراق الاشجار
 يتوجه الانهار والانوار ويخرج انواريد الااطيارات في مدح اليد النبی
 المحبتا صم والماطفها والابرار فينادي من تحت العرش لجبار يا
 اهل دار الخلا والدار القراءة يا اهل الخلد يا اهل دار السلام يا اهل
 الجنة عدت يا اهل الجنة الفردوس يا اهل الجنة المأوى يا اهل الجنة
 النعيم يا ابايهما المؤمنون المؤمنون المقربون الى قصر النبی صم لا جلت زوجي
 وعروش معه مريم اواية يجتمع الرسل والانبياء وامتعهمون
 والعلماء والصالحوت والاذكياء المؤمنون والشهداء وجميع الامم

الذين كانوا يقتربون بسيد المرسلين والأنبياء ويخالفون الأرض و
السماء وكل من قاتلهم واحد لالله الاله محمد رسول الله ولم
يشرك بالله ابداً فيجئون الي باب تصر البني صنم ومسمى طول الباب
الغصنة ومرض مسمى غصنة ثلاثة الغصنة ولباب مصراع مصراع
من ذهب ومصراع من فضة فيدخل الناسها والرسلم مع جميع الامم
بامر الله تعالى سبحان وتعالى حال اللوح والقلم يظهر لهم
صفة من يقوية حراً وعند يمين الصفة سبع مائة الاور كراسى
وعند يساره مثل ذلك وعلى كل اكراسى ملك مقرب جالس وعليه اسر
كل مملوك تابعه من نور فلما وصلت الانبياء والرسلم مع جميع الامم يقوه
الملايكه على اتقائهم بالسلام والتقبيل اكراما واحتراما لله و
يدخلون جميعا في الصفة والعلماء والولادات يصفونه من ايمين
واليسار وفي قدم الصفة قبة من المدرجات مكتملة بالدروان يقوه
وفي تلك القبة تقبيل اسمه محمود ويزينه الرضوات باذن الرحمن

خازن بلجى باخت التریثة والاکايل وللنقیل نکبات عليهما لوح
من ذهب سهل بالذر وایقوت ونقوش لوح کراسی ونمارقوف
سایک يجلس على الكراسی والنمارقوف والوسایک امامه محمد صم
ویجلس ايضاً على اثابیا او الرسلا والعلماء والشهداء وعالي
ظہور النقیل ثلاثة عماریات من المسک الاذ فرع عماریة من جانب
الیمنی وعماریة من جانب الیسری وعماریة في الوسط وذی عماریة
الیمنی مريم بنت عمران وهي عماریة الیسرا عیة بنت مزاحم وفی
عماریة الوسط محمد بنت عبد الله صدیق خیر البریة وخاتم النبی
ورسول رب العالمین عليه الصلوٰۃ والسلام وعای عماریة الیمنی
لوا الشکرو علی عماریة الیسرا لوا الفضل وعای عماریة الوسط
لوا محمد فی سیر اهل الجنة من تلک القبة مقدار ستین قوسه حتى
يصلوٰت ای تھن النبي صم فینظرون ای تھن صم وکانت التھن في
غرفیة من الاقواریت الدا لوئ من خالنور وینزل علی الغرف رحیم الدا

الملائكة الغفور والغرفة هي شهد الكوثر وتحت العرش الرست وللول
التحت التيbis صدم مسيرة ثلاثة الاوسمة وخمس مائة سنة وبهاب
التحت حجلة التيbis صدم وحول حجلة جامدة لخور والوصائفلات تعد
ولا تخص وجبريل عن يمين التحت وملائكته من يسار والغيمات و
الولدان من امامه وتحت التحت حوات من نور وفيها قصاع مذهب
وقوارير مت فضة يعني في صفة القارورة مباشرا بياض الفضة و
جيفات من لؤلؤ وبيقوت ومرجانات وفي كل قصعة انفالات مت
الطعام وفي كل قصعة انفالات مت خلقها الله تعالى في الخمسة
موجودة في تلك الحوات ثم يأمر الله تعالى جميع الانبياء والمرسلين
وجميع الامم اجلسوا على تيذا المائدة على اتراتيب القاعدة وطبوا وحد
منهم يجلس على مقاس ثم يتناولون ما يشتهرون من الطعام مقدر
سبعين القوام ثم افرغوا من الطعام جاء ائذانا من الملك لا لعلم
ان البساط اباد في الكرامة فيلبس كل واحد منهم سبعين حللا من حلل

الفر وس و توجد بنيات الکرامۃ فیتوج کل واحد منهم بناج
کل بالدر والیقوت وقلد وامث قلاید الیواقت فیتقلد کل واحد
بقلاید الیواقت بالغة ای متھیا الصدر و سور و اید کل واحد
منهم بثلاثة سور سوار مت ذهب و سوار مت فضة و سوار
مکملة مت الیقوت الاحمر والزبرجد الاحضر ثم يأمر الله تعالى ان
علو واعباء من المسك الا وفرو العبر الا شهہ ثم ترقص خور
وتطرب العلور في الهوا ويرفع الانبياء والرسل والعلماء والشهداء
والمؤمنون ويفرحون بالبهجه و الخور ويرفع داود صوته
بقراءة النزبور و يخرج الالوان مع لحات الطيور ويفوح النور من
الاغصان وللنور يوح امسك والكافور ثم يجيئ النداء من قبل الله
تعالى عز وجل جبرايل يا جبرايل ملائكة رسول الشفلين حتى يركب و
يصلع على مجلس على الفيل في عمارية الوسطى باسم الله تعالى
لخليل وصريم بن عمرا ث في جنوب اليمن واسية بنت مراحهم في جانب

الشمال والجبرائيل يركب على الفيل في موضع الرؤس ويملايل خلفه عمارية
عند كفلة وامتداد صمم فخوراً للوح ام موضوعة على اياثات الفيل
ويركب رضوات خازت بجنات مع شمانيين الفوالرؤغمات عن يمينه و
شمانيين الفوالرؤولدات عن يساره وشمانيين الفوالرؤملائيكيت من انقرابين
قدام رضوات خازت بجنات على مراكب الجنة وخلف الرضوات ادم ابو
البشر واحد يوشمانيين الفوشبي من الانبياء علي فرس من نور كهيبة
الملوك وخلف ادم عمارية حوا على شعاب خلقت من اشك الاوامر
والعنبر مع عماريات سائرا زواج الانبياء الذي كان نوعا من ادمع صلات
الدي عليهم اجمعين هكذا بسروث ويلعبون في قبة واهل الجنة يتغرون
بعد ادراك ما يحيى سنته هكذا بسروث ويلعبون ويرقصون وترقص
الاشجار ويعلوماء البخار وتهب الريح المثيرة من عرش الرحمن ونشر
المسك والكافور على المجتمع من حضر العلام الملك الغفار تغريد
يلعب خور وتنبغ وينظر اهل القصور ويعدد صاحب الزور ويملح

الذين صممهم يكذا كات الفرج والسرور والراحة واللعب في جمجمة جهور
كل ذلك يسير وحين يصلوا إلى سطح الكوشرين برقة سعى هام الدنيا
سترين المؤمرة وفوق البركة حيمة من الدر الأحمر وفي تلك الحومة مثل
الدنيا كلها ونهاياتها ملائكة ما لا يعد ولا يحص ولا يقدر أحد
أث يصفها ننزل النبي صمم من فوق الغير مع ازواج الطايمرات أمهات
المؤمنين ومعهم وينزل الآباء باجمعهم الطايمرات فيجلسون على
خوان خيمة ويا كلون ويتدلدون من نعمت خوات فاد افرغوا
يجلسون في سطح الكوشرين والطامن المسك والكافور والعنبر حتى
نهب ريحهم تحت العرش يقال لها المسيرة فيعلو امام الكوشرين وتعرف
المسك رسما في الماء وتجئ السفينة من تحت العرش الرحمن بهي
من يقوسها والنور ساطع وربانها جبرايل نير كتب المؤمنون والآباء
الآولى؟ على السفينة محمد صمم شه شجاع السحابة من تحت عرض سفين
الرحمن تحيط به السحابة المسك والكافور والعنبر والخلد وخلد و

لحو والعين العنا ^٢ تكذا كانت المؤمنون يسيرون ويلعبون مع خور
العين حتى يصلوا إلى شط الكوثر وفي عرض الكوثر لخوت العظيم الذي
يسير في الراصر فعندهم ثيامث الرأس إلى الذنب مسيرة أربعين يوماً لا يرى
شئ وفي بطنهما مدینة من الكافور الأبيض مثل الدنيا يملأه شئون الزر
سرع وفي تلك المدینة قصر مثل الدنيا يملأه سبع مرات واصل ذلك
وسقفه من الكافور ثم يأمر الله تعالى الزهرة يا زهرة أرفع رأسك
فتشعر بهم ما وتنجي فاما في الهوا ^٣ بأمر الله تعالى نشوئها كما
بين السما ^٤ والارض سبعين سراجاً ويأمر الله تعالى اثيد خلوها فيدخل
الابياء ^٥ والرسل والامم عليهم في بطنهما مع السافت والغامات فيكشفون
فيها ما شاء الله بذلك يكون حال المؤمنين في الجنة ثم يرجعونها ببطئها
إلى تصورهم ومنازلهم وستاناتهم مع ماقات في بطن الزهرة كما قال
تعالى أن الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم خير البرية جزءاً لهم عند ربهم
جنت يدخلون تجري من تحتها الانهار خالدين فيها رضي الله عنهم ورضوا

عنه ذلك لم تخفي ربيه بمحنةك

يا رحيم الراحمين

بت والي

اعلم







W
281

HADIS ARAS AL-NABI
W 281